

МЕТОДИЧЕСКИЙ МАРАФОН
«НЕДЕЛЯ ЗА НЕДЕЛЕЙ»

МАЙ

«ВЕСНА ИДЁТ —
НАВСТРЕЧУ ЛЕТУ!»

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ
ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ОРГАНИЗАЦИЙ



ИЗДАТЕЛЬСТВО
МОЗАИЧНЫЙ ПАРК

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА	4
«Весенняя берёза». Конспект образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию (аппликация, коллективная работа). <i>Стебелева Е.Ф., Леквинадзе Е.В.</i>	4
«Травка зеленеет». Конспект образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию. <i>Никитина Н.Г.</i>	5
МЛАДШАЯ ГРУППА. СРЕДНЯЯ ГРУППА	7
«Дружные ребята». Конспект образовательной деятельности по познавательному развитию (познавательно-исследовательская деятельность). <i>Мочалова Е.Л.</i>	7
СТАРШАЯ ГРУППА	10
«Мы — ребята-молодцы!». Конспект образовательной деятельности по физическому развитию. <i>Тайщикова К.Д.</i>	10
«Экспедиция в подводный мир». Сценарий совместной деятельности с детьми и их родителями (законными представителями) в студии «Творческая мастерская». <i>Богатырёва Л.Ю.</i>	12
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА	15
«Весна». Конспект образовательной деятельности по познавательному развитию. <i>Маркелова Н.В., Глянченко И.Н.</i>	15

ВВЕДЕНИЕ

Материалы, представленные в сборнике, — результат труда педагогов пилотных площадок — участников методического марафона «Неделя за неделей». С сентября по май педагоги, участвующие в марафоне, присылали собственные практические разработки в соответствии с заданной темой месяца. Материалы были систематизированы по возрастным группам. Таким образом, был сформирован своеобразный методический портфель разработок на каждый месяц. Педагоги могли использовать методические материалы друг друга при реализации образовательной деятельности в своей дошкольной образовательной организации (ДОО). Возникло общее образовательное пространство, где воспитатели, старшие воспитатели, специалисты ДОО обменивались собственными разработками, опытом, транслировали свои идеи, эффективные практики, предлагали разные варианты реализации заявленной темы месяца. В открытом доступе для педагогов пилотных площадок были представлены конспекты образовательной деятельности, сценарии викторин, досугов, праздников, описание проектной деятельности, экскурсий, варианты тематических прогулок, событий, игр и т.д.

Сборник методических разработок «Неделя за неделей» включает девять электронных пособий на каждый месяц учебного года с сентября по май. Это настоящая педагогическая практика и реальный опыт. Пособия помогут педагогам эффективно планировать и гибко моделировать образовательную деятельность в каждой возрастной группе.

*Издательство «Мозаичный парк»
выражает благодарность педагогам ДОО,
которые предоставили практические материалы
в рамках методического марафона «Неделя за неделей».*

ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА

«ВЕСЕННЯЯ БЕРЁЗА»

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ (АППЛИКАЦИЯ, КОЛЛЕКТИВНАЯ РАБОТА)

СТЕБЕЛЕВА Елена Фёдоровна, ЛЕКВИНАДЗЕ Евгения Викторовна, воспитатели СП корпус 2
«Детский сад «Белочка» МБДОУ Биокомбинатовская СОШ, пос. Биокомбинат,
г.о. Лосино-Петровский, Московская область

Цель: формировать образ берёзы-красавицы, вызвать у детей интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми при создании коллективных композиций.

Задачи:

Образовательные:

- закрепить знания детей о признаках весны, сезонных изменениях в природе;
- учить вести диалог со сверстниками;
- активизировать словарный запас детей;
- вызвать интерес к аппликации.

Развивающие:

- развивать творческие способности, внимание;
- развивать навыки общения;
- способствовать развитию чувства прекрасного.

Воспитательные:

- воспитывать любознательность, любовь к природе;
- вызвать у детей положительные эмоции, используя художественное слово;
- формировать у детей чувство прекрасного, сплочённости, единства, положительного эмоционального настроения внутри коллектива.

Предварительная работа:

- наблюдение за берёзой на прогулке, отметить белый ствол, рассмотреть появившиеся листочки и серёжки;
- чтение стихотворения И. Токмаковой «Берёза».

Материалы и оборудование:

- макет берёзы с листочками;
- лист ватмана с изображением ствола берёзы;
- заготовки листочков в форме спирали.

ХОД ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Воспитатель. Ребята, наступила весна, солнышко тепло греет землю. Что на ней появилось? (Ответы детей.) Правильно, на земле появилась травка. Посмотрите, какое красивое дерево. Кто

знает, как оно называется? *(Ответы детей.)* А почему вы узнали, что это берёза? *(Ответы детей.)* Правильно, у берёзки белый ствол.

Ребята, а теперь посмотрите на мольберт. Какое дерево здесь изображено? *(Ответы детей.)* Правильно, ребята, это тоже берёза. Только, что не хватает на этой берёзке? *(Ответы детей.)* Молодцы, на этой берёзке нет листочков. А какого цвета листочки на берёзе? *(Ответы детей.)*

Сегодня мы с вами будем украшать берёзку зелёными листочками. Посмотрите, как я буду украшать нашу берёзу листочками. Я беру один листочек и прикладываю его на капельку клея, вот так. Посмотрите, что получилось. А теперь вы возьмите по одному листочку и приложите его на капельку клея.

Дети выполняют задание.

Воспитатель. Полюбуйтесь, какая красивая берёза у нас получилась.

Берёза, моя берёзонька,
Берёза, моя белая,
Берёза кудрявая!

А теперь давайте нашей берёзке исполним пляску с платочками вокруг берёзки.

Дети пляшут под музыку.

Воспитатель. Молодцы, нашей берёзке пляска очень понравилась.

РЕФЛЕКСИЯ

Воспитатель. Ребята, давайте вспомним, что мы с вами сегодня делали на занятии. *(Ответы детей.)*

«ТРАВКА ЗЕЛЕНЕЕТ»

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ

*НИКИТИНА Наталия Геннадьевна, воспитатель СП «Детский сад «Белочка» ГБОУ СОШ,
с. Курумоч, Самарская область*

Интеграция образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Задачи:

- Способствовать развитию речи как средства общения. (Речевое развитие)
- Помогать детям отвечать на несложные вопросы. (Речевое развитие)
- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. (Физическое развитие)
- Формировать у малышей интерес к изобразительной деятельности. (Художественно-эстетическое развитие)
- Вызвать чувство радости от рисования. (Художественно-эстетическое развитие)
- Поощрять первичные проявления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. (Социально-коммуникативное развитие)

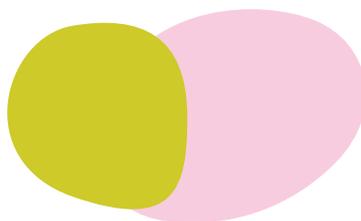
Методы и приёмы:

- *наглядные:* наблюдение, беседа, картинка;
- *практические:* рисование, двигательная пауза;
- *словесные:* речевая ситуация, беседа.

Материалы и оборудование: картина «Весна пришла»; магнитная доска с изображением цветов, деревьев, солнышка; фломастеры зелёного цвета на водной основе; кукла Таня; мячик.

ЛОГИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Задачи	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
МОТИВАЦИОННО-ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ЭТАП			
	В гости к детям приходит кукла Таня с мячиком, здоровается с детьми и приглашает их поиграть с мячом. Подвижная игра «Мой весёлый звонкий мяч»	Дети здороваются и радуются кукле. Дети поочередно берут мяч и бросают его друг другу	
ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ЭТАП			
Способствовать развитию речи как средства общения	Предлагает рассмотреть картину «Весна пришла». — На улице сейчас весна, светит солнышко (выставляет на магнитную доску солнышко), летают птички (выставляет силуэт ласточки). Читает стих: «Весной травка зеленеет, Солнышко блестит, Ласточка с весною в гости к нам летит». Предлагает ещё раз послушать стих и спрашивает: «Чего не хватает на нашей картине?» Предлагает нарисовать траву зелёным фломастером	Рассматривают картину. Дети слушают, отвечают на вопрос	Включаются в деятельность
Вызывать чувство радости от рисования	Воспитатель поясняет, как нарисовать травку	Дети вместе с воспитателем рисуют травку	
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП			
		После окончания работы любят картину.	



МЛАДШАЯ ГРУППА. СРЕДНЯЯ ГРУППА

«ДРУЖНЫЕ РЕБЯТА»

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ (ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ)

МОЧАЛОВА Елена Леонидовна, воспитатель МБДОУ детский сад № 88
«Центр развития ребёнка «Улыбка», г. Белгород

Образовательные области: познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Программное содержание:

- формировать представления о домашних и диких животных; умение рассуждать и принимать самостоятельные решения;
- развивать интерес к познавательной деятельности;
- закрепить признаки осени;
- развивать мелкую моторику рук, посредством шнуровок и пазлов;
- поддерживать стремление ребёнка активно вступать в общение, высказываться; активизировать словарь детей;
- воспитывать эмоционально-положительное, бережное отношение к природе, способность любоваться ею.

Материалы: шнуровка, коврики-пазлы, шарфы голубые, заяц (мягкая игрушка), пазлы, корзинка с морковкой.

ХОД ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

МОТИВАЦИОННО-ОРИЕНТИРОВОЧНЫЙ ЭТАП

Слайд № 1 «Весёлые ребята!»

Звучит «Песенка друзей» (1 куплет и припев) (сл. С. Михалкова). Дети под музыку заходят в зал на спине у них рюкзаки.

Мы едем, едем, едем
В далёкие края...

Дети становятся в круг и выполняют движения в соответствии со словами песни.

Тра-та-та! Тра-та-та!
(Хлопки по коленям)

Мы везём с собой кота,
(Прыжки на месте, руки на пояс)

Чижика, собаку,
(Руки назад прямые — стойка собачки)
Петьку-забияку,
(Стойка на одной ноге, взмах руками)
Обезьяну, попугая —
(Ладони, имитация ушей, наклоны влево-вправо)
Вот компания какая!
(Показали руками 2 раза)

Слайд № 2 «Дети с рюкзаками»

Воспитатель. Ребята, вы куда собрались и зачем надели рюкзаки? *(Ответы детей.)* (На прогулку, в поход, в путешествие, ...)

Ребята, а в рюкзаки, что положили? *(Ответы детей.)* (Еду, воду, спички, подушку, и т.д.)

Я думаю, что с такими запасами нам любые преграды нипочём. И я предлагаю отправиться в гости к бабушке, в деревню. Об одном переживаю, что вы ещё маленькие, в дороге на шнурок можете наступить, а обратно не завяжите. Давайте-ка мы с вами потренируемся, а помогут нам в этом наши «Шнуровки».

Слайд № 3 «Шнуровки»

Дети подходят к столу и завязывают узелки.

Слайд № 4 «Схема завязывания узла»

Воспитатель.

После завтрака шнурок
(Берём шнурок и тянем его по столу)
Лёг погреться на песок,
Полежал совсем немного
И отправился в дорогу,
(Скрещиваем шнурок и продеваем в петлю)
Погулял среди травинок
И приполз назад, в ботинок.
(Прodeвают шнурки в дырочки шнуровки.)

Теперь, ребята, мы можем отправляться в путь *(весело шагаем под музыку, вокруг стола).*

Когда живётся дружно,
Что может лучше быть!..

Слайд № 5 «Коврики-пазлы»

Воспитатель. Ребята, посмотрите на пути у нас преграда, широкая река, а моста нет, придётся возвращаться домой. *(Предложения детей: перепрыгнуть, переплыть, построить мост и т.п.)*

Молодцы, ребята, конечно же мы построим мост и в этом нам помогут «Коврики-пазлы».

Дети «строят» мост.

Воспитатель. У нас получился надёжный, крепкий мост. Отправляемся дальше.

Дети шагают под весёлую песенку.

Тра-та-та! Тра-та-та!
Мы везём с собой кота,
Чижика, собаку,
Петьку-забияку,
Обезьяну, попугая —
Вот компания какая!

Слайд № 6 «Лес» (звук-шелест)

Воспитатель. Вот мы и в лесу. Ребята, что это за шум? Кто это там в кустах шуршит? *(Ответы детей.)* (Заяц, ежик...) Подойдём посмотрим.

Воспитатель (*достаёт зайца и берёт его на руки*). Ребята, как вы думаете, почему зайка плачет и дрожит? (*Ответы детей.*) (*Холодно, одиноко, голодно, грустно и т.д.*)

У зайки нет друзей, ему одному скучно в лесу. Ребята, давайте возьмем зайчика с собой и найдем ему друзей

Дети под музыку отправляются дальше.

Воспитатель.

Когда живётся дружно,
Что может лучше быть!
И ссориться не нужно,
И можно всех любить...

Вот мы и пришли. Долгая была у нас дорога, давайте присядем отдохнём.

Слайд № 7 «Кролики в клетке»

Воспитатель. Ребята, а кто это у бабушки в клетке живёт? (*Ответы детей.*) (Зайчики.)

Слайд № 8 «Зайчики грызут вместе морковку»

Воспитатель. Ребята, посмотрите, как им здесь тепло. Лежат они на мягкой подстилке. Грызут морковку и листья капусты. А нашему зайчику, как в лесу живётся? (*Ответы детей.*)

Вот было бы здорово, если бы они подружились. Давайте оставим их и не будем мешать их знакомству, а сами пока поиграем. Давайте попробуем сложить картинку и посмотрим, что же у нас получится.

Дети в парах собирают картинку-пазл из книги серии «Мозаика развития».

Слайд № 9 «Картинка-пазл» (кролики и заяц)

Воспитатель. Ребята, посмотрите, на картинке кролики поделились с зайчиком морковкой. Как вы думаете, они теперь стали друзьями? (*Ответы детей.*) (Да.)

Как вы думаете, нам стоит оставить зайчика здесь или отнести его обратно в лес? (*Ответы детей.*) (*Отнести в лес.*)

А почему вы так думаете? (*Ответы детей.*) (*Зайчик — это дикое животное, ему лучше в лесу, а кролик — это домашнее животное, он живёт с людьми.*)

Слайд № 10 «Зайчик в лесу»

Воспитатель. Ребята, где же мы сегодня побывали? Кому помогли? С кем подружились? (*Ответы детей.*)

Ребята, загостились мы что-то, пора нам обратно в детский сад возвращаться. Посмотрите, кролики нам гостинец оставили.

Воспитатель показывает корзинку с морковкой.

Воспитатель. Спасибо за внимание. До свидания!

Дети машут руками и под музыку «Песенка друзей» (сл. С. Михалкова) выходят из зал.



СТАРШАЯ ГРУППА

«МЫ — РЕБЯТА-МОЛОДЦЫ!»

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ

ТАЙЩИКОВА Кымбат Даулетжановна, инструктор по физической культуре МАДОУ детский сад «Сибирячок» корпус № 2, с. Абатское, Тюменская область

Цель: укрепление здоровья детей, развитие интереса к здоровому образу жизни.

Задачи:

- упражнять детей в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты, в прыжках различными способами;
- закреплять навык равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности, метания мешочков в вертикальную цель, правой рукой;
- совершенствовать умение пролезть в обруч, с опорой на ладони и стопы ног;
- развивать, умение ориентироваться в пространстве, быстроту, ловкость, выносливость;
- воспитывать чувство взаимопомощи, уважения друг к другу, умение анализировать свои действия.

Оборудование и инвентарь: бубен, ориентиры разных цветов, гимнастические палки по количеству детей, обручи, количество 12 штук; две ребристые дорожки, два мешочка с песком, две вертикальные стойки с обручем внутри, большой мяч, дидактические карточки — серия «Овощи и фрукты» издательства «Мозаичный парк».

ХОД ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Дети строятся в колонну по одному около зала. Построение в одну шеренгу.

Инструктор по физической культуре. Здравствуйте! Ребята, сегодня к нам пришли гости, которые хотят посмотреть какие вы ловкие, находчивые и смелые. Вы готовы показать. *(Ответы детей.)* Тогда вперед. Идём друг за другом и не отстаём.

Ходьба обычная в колонне по одному, ходьбы на носках змейкой, ходьба на пятках змейкой, бег в колонне по одному на носках, ходьба на носках змейкой, ходьба на пятках змейкой, ходьба обычная, бег в умеренном темпе до 1 мин, ходьба в колонне по одному, выполняя дыхательные упражнения.

Перестроение в две колонны.

ОСНОВНОЙ ЭТАП

Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой.

1. ИП (исходное положение) — основная стойка, палка вниз. 1 — палка вперед; 2 — палка вверх; 3 — палка вперед, 4 — вернуться в ИП.

2. ИП — основная стойка, палка на уровне груди. 1 — присесть, палку вывести вперёд, вниз — круговым движением; 2 — выпрямится в ИП.

3. ИП — основная стойка, палка на уровне груди. 1 — поворот туловища вправо; 2 — вернуться в ИП; 3 — поворот туловища влево; 4 — вернуться в ИП.

4. ИП — стоя на коленях, палка вниз. 1 — выставляем вперёд правую ногу, опора на стопу, палка вперёд; 2 — ИП; 3 — выставляем вперёд левую ногу, опора на стопу, палка вперёд; 4 — ИП.

5. ИП — лёжа на спине, ноги согнуты в коленях, палка на уровне груди. 1 — выпрямляем правую ногу, палка по направлению к ноге; 2 — ИП; 3 — выпрямляем левую ногу, палка по направлению к ноге; 4 — ИП.

6. ИП — основная стойка, руки на поясе, палка лежит около левой ноги, сбоку; прыжки на двух ногах влево, вправо, перепрыгивая палку. Ходьба по гимнастической палке, наступая, пальцами ног, серединой стоп, пятками.

7. ИП — основная стойка, руки на поясе, палка лежит на полу впереди, прыжки на двух ногах вперёд, назад, перепрыгивая через палку. Ходьба по гимнастической палке, наступая, пальцами ног, серединой стоп, пятками.

8. Дыхательные упражнения.

Основные виды движений.

1. Прыжки из обруча в обруч, вправо, влево, с продвижением вперёд.

2. Ходьба по ребристой дорожке.

3. Метание в вертикальную цель, мешочком с песком, правой рукой.

4. Пролететь в обруч, головой вперёд, опираясь на ладони и стопы ног.

С двух сторон зала змейкой выкладывается полоса препятствий. Обручи, ребристые дорожки, два обруча, два мешочка и две горизонтальные цели, две горизонтальные опоры с обручами внутри. 1 звено движется по одной полосе препятствий, 2 звено по второй полосе препятствий. Дети по одному выполняют задания и возвращается на исходную линию. (Выполняется 2 раза.)

Подвижная игра «Кто в обруч»

В центре зала разложены обручи. Дети выбирают любую эмблему с овощем или фруктом. По команде все дети бегут по залу друг за другом. В процессе бега педагог говорит слово — «овощи» или «фрукты», кого называют, тот встает в обручи, остальные бегут. Игра повторяется 3 раза.

Инструктор по физической культуре. Я вам предлагаю выбрать эмблему овоща или фрукта и поиграть в *игру «Кто в обруч»*.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Игра «Назови овощ или фрукт»

Дети делают круг. В центре круга стоит педагог с большим мячом. Педагог прокатывает мяч ребёнку и называет любые фрукты, ребёнок должен прокатить мяч обратно воспитателю и определить, что назвал педагог, овощ или фрукт. Если ребёнок ошибается — дети топаят ногами, если ребёнок ответил правильно — дети хлопают в ладоши.

РЕФЛЕКСИЯ

Инструктор по физической культуре. Молодцы! Вам понравилось сегодняшнее занятие? А что понравилось больше всего? (Ответы детей.)

Молодцы, ребята, все очень старались и многое у вас получается очень хорошо. Занятие закончено.

Ходьба в обход по залу друг за другом.

«ЭКСПЕДИЦИЯ В ПОДВОДНЫЙ МИР»

СЦЕНАРИЙ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ И ИХ РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ) В СТУДИИ «ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ»

БОГАТЫРЁВА Лариса Юрьевна, воспитатель ГБОУ «Школа № 1400» ДО № 5, г. Москва

Цель: развитие творческих способностей воспитанников старшего дошкольного возраста и родителей (законных представителей) детей.

Задачи:

- развивать дивергентное мышление дошкольников и их родителей;
- содействовать развитию мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения);
- развивать творческое воображение, познавательный интерес;
- формировать умение создавать в воображении предметы, основываясь на схематичном изображении деталей этих предметов;
- совершенствовать умение находить сходство изображения неясных очертаний с реальными образами и объектами;
- развивать умение по представленным образам сочинять небольшие сказки;
- развивать умение находить нестандартные решения из проблемных ситуаций;
- формировать умение высказывать своё мнение;
- закрепить умения детей, родителей в использовании в изобразительной деятельности нетрадиционных техник рисования;
- воспитывать партнёрские взаимоотношения между детьми, ребёнком и родителем, умение работать в группе, в коллективе.

Материалы и оборудование: интерактивная доска, ноутбук, музыкальный центр, презентация «Подводный мир» (слайды: «Дружная семья», «Аквалангист, батискаф», «Морское дно», «Морские камешки», «Морской царь Нептун», «Морской царь Нептун с трезубцем», «Анограмма», «Актиния», «Морские обитатели», «Морской царь Нептун с морскими обитателями»), видеосюжеты: «Погружение», «Море», «Жизнь актинии», 8 комплектов геометрических фигур, запись голоса Морского царя, запись музыкального сопровождения на морскую тему, 2 шапочки — крабики, 6 шапочек — рыбки, 6 зонтиков — медуз, ткань — волна; на каждого ребёнка и родителя: краски гуашь, кисти, губки, трубочки, бусины, фигурки звёздочки, камешки, пипетки, тарелочки салфетки, мыльные пузыри, луковица.

ХОД СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

На интерактивной доске слайд «Дружная семья».

Воспитатель. Здравствуйте, дорогие мамы и папы, гости! Мы с ребятами рады видеть вас в такой чудесный день в студии Творческая мастерская!

ПРИВЕТСТВИЕ

Воспитатель.

Солнце рано утром встало
И детишек приласкало.
Что за чудо — чудеса?
Раз — рука и два — рука!
Чьи ладошки, вы узнайте!
Папу, маму в игру приглашайте!
Друг другу лицом повернулись,
И красиво улыбнулись!
Руку правую подали,
Руку левую подали.
И друг друга мы обняли.
Будем вместе мы играть!
И друг другу помогать!

Дети, чем бы вы хотели сегодня заняться в «Творческой мастерской» вместе с родителями, может чему-то их научить? *(Ответы детей.)* («Давайте сегодня в нашей «Творческой мастерской» поиграем в исследователей»; «Давайте вместе с родителями что-нибудь изобретём»; «А может, сочиним волшебную историю»; «Я предлагаю попутешествовать»; «Ну если путешествовать, то нужно совершить необычное путешествие, давайте, организуем экспедицию, чтобы удивить наших родителей, например, экспедицию в подводный мир» и др.)

Дети, я поддерживаю вашу идею об экспедиции в подводный мир, а как родители, не против? *(Ответ родителей.)* *(Нет.)*

На интерактивной доске видеосюжет «Море».

Воспитатель. Дети, уважаемые родители, прежде чем отправиться в подводный мир, скажите, как дышат под водой? *Ответы детей и родителей.* (При помощи маски, трубочки, акваланга, можно опуститься на морское дно при помощи батискафа.)

На интерактивной доске слайд «Аквалангист, батискаф».

Воспитатель. Что такое батискаф? *(Ответы детей и родителей.)* *(Батискаф — это глубоководный аппарат для исследования морских глубин.)*

Дети, уважаемые родители, у нас есть «Волшебная мозаика» (геометрические фигуры разного размера). Подумайте и создайте, какой-нибудь необычный батискаф.

Звучит музыка. Дети и родители создают необычные аппараты (работа в парах: ребёнок — родитель).

Воспитатель. Какие у вас получились интересные, необыкновенные батискафы. Предлагаю занять места в батискафе.

На интерактивной доске видеосюжет «Погружение».

Дети и родители садятся на стульчики «батискаф» (звучит фонограмма «Погружение»).

Воспитатель. Вот мы и опустились на морское дно.

На интерактивной доске слайды: «Морское дно», «Морские камешки».

Воспитатель. Посмотрите, на дне морском — камешки, но каждый камень на что-то или кого-то похож. Давайте придумаем историю о том, как появились камешки на дне морском, что с ними произошло.

Дети совместно с родителями сочиняют истории «Камешки на дне морском».

Воспитатель. Какие образы вам напоминают морские камни? *Ответы детей и родителей.* (Зайчика, крокодила, дикобраза, котика, бегемота, улитки, ёжика, кораллы...)

На интерактивной доске видеосюжет «Морские обитатели».

Воспитатель. Сколько морских обитателей мы увидели! Давайте пофантазируем, а кого ещё можно встретить на морском дне.

ИГРА «ОРИГИНАЛЬНЫЕ ОБРАЗЫ МОРСКИХ ОБИТАТЕЛЕЙ».

Воспитатель. Уважаемые родители, дети, вы знаете кто повелитель морей, океанов, рыб, осьминогов, кораллов? *(Ответы детей и родителей.)* *(Морской царь Нептун.)* А вот если бы мы его сейчас встретили, что бы мы могли ему сказать? *(Ответы детей и родителей.)* *(Мы бы поздоровались с морским царём, спросили бы разрешение побывать на морском дне, может быть оказали помощь.)*

На интерактивной доске слайд «Морской царь Нептун».

Голос царя Нептуна. Здравствуйте, гости дорогие! Рад вас видеть, у меня случилась неприятность. Мой волшебный трезубец потерял волшебную силу. Чтобы трезубец обрёл силу, необходимо разгадать загадки.

Дети, родители на интерактивной доске разгадывают анаграмму.

Настоящий он циркач,
Носом отбивает мяч.
Знают и француз, и финн —
Любит поиграть... *(дельфин).*

Вот так Чудо! Вот так Диво!
Зонтик жжётся как крапива.
Зонтик плавает в воде.
Если тронешь — быть беде! (*Медуза*)

На дне морском лежит мешок:
Глаза и клюв, и 8 ног. (*Осьминог*)

Что за плащ хвостатый, тёмный
Рассекает в море волны?!
Осторожно, в нём разряд —
Электрический он... (*скат*).

На интерактивной доске слайд «Морской царь Нептун с трезубцем».

Воспитатель. Молодцы, ребята и родители, загадки все разгадали, и трезубец Нептуна вновь приобрёл волшебную силу. С его помощью мы можем переместиться на дно Чёрного моря, одного из тёплых морей нашей страны, царь Нептун приготовил нам сюрприз.

На интерактивной доске слайд «Актиния».

Воспитатель. Какая красота! А что же это такое, как вы думаете? Что же это растение или животное?

Дети и родители самостоятельно решают проблему. (Если это цветок, то где листья и стебель? Если это рыба, то где плавники и хвост?)

Воспитатель. Это морское животное. Действительно, оно похоже на цветок и называется актинией. Какое красивое название — актиния.

На интерактивной доске видеосюжет «Жизнь актинии».

Воспитатель. Актиния стоит на одном месте точно дремлет. Но вот приближается к актинии стайка шустрых мальков или мелких рачков. «Спящая красавица» мигом просыпается, напрягает свои ядовитые щупальца — цап! Пропадай малёк, пойдёшь к хищнице на завтрак.

Воспитатель с детьми, родителями рассуждают об увиденном в этом сюжете.

На интерактивной доске слайд «Морские обитатели».

Воспитатель. Уважаемые путешественники, давайте покажем, как морские обитатели могут проявить своё хорошее настроение.

ТАНЕЦ «ВЕСЁЛОЕ НАСТРОЕНИЕ МОРСКИХ ОБИТАТЕЛЕЙ».

На интерактивной доске слайд «Морской царь Нептун с морскими обитателями».

Воспитатель. А сейчас, я предлагаю вам, в благодарность морскому царю за интересное путешествие и сюрприз, изобразить необычными способами морских обитателей (раздувание краски при помощи трубочки (кораллы), рисование по сырому, рисование мыльными пузырями (актиния водоросли), ниткография (необычные морские растения), печатание губками (рыбки, ракушки), рисование ладошками плюс дорисовывание (рыбок, осьминогов).

Коллективное творчество родителей и детей. Звучит фонограмма шума моря и мелодия Джо Дассена.

Воспитатель. Какие замечательные работы у вас получились, по-моему, и Морскому царю они очень понравятся. Дети, родители, наша экспедиция в подводный мир заканчивается, я попрошу занять свои места в батискафе. Спинки выпрямляются, друг другу улыбаемся, в садик отправляемся.

На интерактивной доске видеосюжет «Всплывание» («Погружение»).

На интерактивной доске слайд «Дружная семья».

Воспитатель. Вот, мы и вернулись в детский сад. Уважаемые родители, благодарим вас за участие в нашей экспедиции.

Воспитатель (*обращается к детям*). На следующем занятии в нашей «Творческой мастерской» мы продолжим морскую экспедицию по исследованию морского дна, если вы захотите, и познакомимся с другими обитателями, которые живут в море.

Воспитатель (*обращается к родителям*). Присоединяйтесь к нам! Нас ждут новые открытия и путешествия!

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

«ВЕСНА»

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ

МАРКЕЛОВА Наталья Владимировна, ГЛЯНЕНКО Ирина Николаевна, воспитатели МАОУ СОШ № 3,
г.о. Щёлково, Московская область

Цель: обобщить и систематизировать с детьми знания о характерных признаках весны.

Задачи:

Образовательные: продолжать знакомить детей с приметами весны; учить грамотно строить предложения, отвечая на заданный вопрос; учить рассказывать стихотворение с помощью последовательно расположенных иллюстраций; продолжать обучать решать примеры на сложение и вычитание; учить детей передавать содержание текста полно, последовательно, выразительно; уточнить словарь по теме; совершенствовать грамматический строй речи.

Развивающие: развивать умение подбирать нужные слова при ответах на вопросы, развивать память, внимание, усидчивость.

Воспитательные: воспитывать интерес к происходящим изменениям в природе.

ХОД ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ МОМЕНТ

Воспитатель.

Доброе утро — все люди говорят.

(Приветствие правой рукой)

Доброе утро — улыбки дарят.

(Руки вперёд)

Доброе утро — птицы поют.

(Машем «крыльями»)

Добрые вести по свету несут.

(Руки делают большой круг)

Интеллектуальная разминка

Воспитатель.

Ты да я, да мы с тобой, сколько нас? *(Двое.)*

Курица да кукушка, сколько домашних птиц?

Может ли скворец назвать себя птицей?

Под каким кустом заяц сидит во время дождя?

Сели птицы на страницы знают быль и небылицы? *(Буквы.)*

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Воспитатель. Ребята, сегодня я обнаружила в группе конверт с надписью: «Детям детского сада». Наверно оно пришло от волшебника. Я решила дождаться вас и посмотреть, что же в конверте. Здесь книга, посмотрите. Хотите узнать, что за сказка там спряталась? (Да.) Давайте посмотрим!

Воспитатель (*читает текст на листе*). «Жили были четыре времени года: Зима, Весна, Лето, Осень. Жили они дружно и по очереди правили всем миром: три месяца — Зима, три месяца — Весна, три месяца — Лето и три месяца — Осень. Но однажды Зима решила, что она самая главная и не захотела уступать место Весне. Загрустили под снежным одеялом растения. Перестали петь песни птицы. Люди устали от холода. Забеспокоились Лето и Осень, а Весна сказала: «Не печальтесь! У меня есть чудо, которое может победить холод. Но мне одной не справиться».

Воспитатель. Ребята, а дальше ничего нет. Листок оборван, но здесь что-то ещё лежит.

Воспитатель достаёт жёлтый круг, разрезанный на части.

Воспитатель. Здесь в конверте ещё лежат какие-то части фигуры, а на них вопросы. Может быть, это подсказка для нас? Давайте попробуем ответить на вопросы.

Вопросы (написаны на деталях жёлтого цвета):

Воспитатель.

Сколько времён года?

Сколько месяцев в году?

Сколько месяцев в каждом времени года?

Сколько дней в неделе?

Сколько часов в сутки?

Назовите время суток?

А если нам сложить все детали, какая фигура получится? (*Ответы детей.*) (Круг.) Какого цвета? (*Жёлтого.*) На что похож жёлтый круг? (*На солнце.*) Почему всё-таки, наступает весна, в чем её сила? (*Солнце согревает нас своими лучами. Весной солнце поднимается выше и больше лучей попадает на землю. Поэтому наступает весна.*)

А чего не хватает у нашего солнца? (*Лучей.*) Поможем весне согреть землю? (*Да.*) Но для того, чтобы помочь весне нужно выполнить задания.

1 лучик

Воспитатель. Назовите весенние приметы. Какие вы знаете приметы? (*Дети перечисляют.*)

— Днём стало пригревать солнце.

— Стало теплее, день стал длиннее.

— Снег потемнел и стал таять.

— Появляются первые проталины.

— Птицы звонко щебечут, они радуются наступлению весны.

— Начинают бежать ручьи.

— Возвращаются перелётные птицы.

2 лучик

Воспитатель. А теперь из предложенных картинок нужно выбрать весенние приметы.

Воспитатель демонстрирует карточки: сосульки, ручьи, ледоход, первые цветы, набухают почки, распускаются листья, насекомые, посадка деревьев, просыпаются животные после спячки. Дети выполняют задание, раскладывая карточки на столе.

3 лучик. Игра «Подскажи слово» (с мячом)

Воспитатель.

Что делает солнце весной? (*Светит, освещает землю, согревает, греет, радуется, блестит...*)

Что делает трава весной? (*Всходит, появляется, прорастает, пробивается, зеленеет, ковром покрывает землю...*)

Что делают птицы весной? (*Прилетают, возвращаются в родные края, вьют гнёзда, поселяются в скворечниках, выводят птенцов...*)

Что делают почки весной? (*Наливаются, набухают, лопаются, развёртываются в зелёные листья, растут, раскрываются; из почек появляются первые листочки — нежные, зелёные, душистые, пахучие...*)

Весной снег... (что делает?) (Чернеет, тает, становится серым.)
Сосульки... (что делают?) (Тают на солнце.)
Ручей... (Бежит, журчит, течёт.)
Весной лёд на реке... (что делает?) (Тает, ломается, плывёт.)
На лесных полянках появляются... (что?) (Первые проталины, подснежники, молодая травка.)

Физкультурная минутка

Воспитатель.

Как весна с зимою повстречались,
(Повороты в стороны, руки на поясе)

Как зима с веною распрощались,
(Машут друг другу руками)

Как весна ручьями разливалась,
(Лодочка, руки вправо, влево)

Как весна цветами распускалась,
(Присесть на корточки)

Как вставало утром солнце красное,
(Руки вверх, к центру круга)

Как светило людям оно ласково,
Как весну мы славим за её дела,
Слава ей, что она пришла.

4 лучик. Игра «Весенние слова»

Воспитатель. А сейчас игра на внимание «Весенние слова». Если слово, которое я назову «весеннее», то нужно хлопнуть в ладоши, а если нет — потопать ногами.

Слова: январь, тепло, снегопад, капель, мороз, грачи, ручьи, вьюга, стужа, март, новый год, проталина, метель, подснежники, сугробы, скворечник.

5 лучик

Воспитатель. А теперь я вам прочитаю стихотворение о весне, а вы внимательно слушаете, а потом отбираете со стенда картинки, которые относятся к этому стихотворению.

О весне сказали нам песни из скворечника,
И серёжки жёлтые на ветвях орешника,
О весне сказали нам воробьи драчливые,
Вербочки мохнатые, ручейки шумливые...

«О весне». Н. Найдёнова

6 лучик

Воспитатель демонстрирует изображение весеннего медведя после спячки.)

Воспитатель. Ребята, посмотрите на картинку, кто на ней изображен? (Ответы детей.)

Почему медведь такой? (Весной мало еды, витаминов нет, голодно ему, шубу меняет, зимний мех густой выпадает, а растёт летний.)

Зачем медведь меняет шубу?

Только медведь меняет шубу? Кто ещё весной меняет шубку?

Почему весной оживает лес?

Какие птицы прилетают самые первые весной? Ответы детей (Скворцы.)

В народе говорится так: «Скворцы прилетели, значит весна пришла!»

7 лучик. «Посади скворца в скворечник»

Детям раздаются карточки с изображением скворца, на обороте записан пример. На отдельном листе бумаги наклеены скворечники с номерами. Детям нужно решить пример и посадить скворца в нужный скворечник. В каком скворечнике больше скворцов.

8 лучик

Разделить слова на слоги, определить количество гласных звуков, назвать их, определить их местоположение в слове. Спросить в каком слове больше слогов, в каком меньше. Слова: весна, проталина, луч, ледоход. Перед этим спросить, что мы получаем, выполняя задания, лучи, а один — луч.

Подвижная игра

Координация речи с движением, обогащение словаря, развитие творческого воображения и двигательной подражательности, закрепление знаний детей о признаках весны.

Воспитатель.

Солнце, солнце, выходи!

(Дети, взявшись за руки, отходят от центра круга)

И всю землю освети!

(Идут по кругу, взявшись за руки)

Чтоб весна скорей настала,

(Останавливаются и опускают руки вниз)

Чтобы нам теплее стало,

(Перекрещивают руки на груди и трут плечи)

Чтоб капли звонко пели,

(Движение кистей рук, имитирующие падение капель)

Чтоб весной ручьи звенели,

(Волнообразно двигают руками)

Чтоб цветочки распустились,

(Поднимают руки над головой и опускают вниз)

С юга птицы возвращались.

(Взмахивают руками)

Солнце, солнце землю грей! *(хлопают в ладоши на каждое слово)*

Пусть весна придет скорей!

9 лучик

Схема предложения + картинки. Составить предложения по схеме.

10 лучик. Коллективный пересказ. Беседа по прочитанному

Развитие диалогической речи, памяти, естественно-научных представлений.

Воспитатель *(читает)*. «Наступила весна. Пригрело весеннее солнце и в лесу начал таять снег. С пригорка побежали веселые ручейки, они наполнили большую лужу и побежали дальше в лес. В лесу все стало оживать! От зимней спячки проснулся медведь и начал выбираться из своей берлоги. Медведь был очень худой и голодный. Он побрел по лесу в поисках пищи. Из-под коры деревьев стали выбираться жучки и букашки. Они расправили свои крылышки и полетели по весеннему лесу.

Вот и ящерица проснулась. Она выбралась из норки, забралась на пенек и греется на солнышке. Лягушки очнулись от зимнего сна и запрыгали в луже. Под кучей хвороста зашуршал ёжик. Он вылез сонный, на иголках трава, листья. Сидя на пригорке, ёжик зевнул и начал с колючек сор очищать. Трудно ему было. Лапки у него короткие. Ёжик побежал по поляне искать себе еду. В весеннем лесу он может поймать жучков, червячков да лягушек. Под теплым весенним солнышком ожил огромный лесной дом-муравейник. С рассвета до темна хлопочут муравьи, тащат в муравейник то травинку, то сосновую иголку. К старому пню прилетели две маленькие серенькие птички. Стали они вместе строить гнездо, чтобы вывести новых птенцов».

Какое время года наступило? *(Ответы детей.)*

Дети. Наступила весна, пригрело весеннее солнце.

Воспитатель. Что стало происходить в лесу?

Дети. Начал таять снег.

Воспитатель. Когда солнце пригрело на пригорке, какие в природе произошли изменения?

Дети. С пригорка побежал веселый ручеек, наполнил большую лужу и побежал дальше в лес.

Воспитатель. Кто проснулся от зимней спячки?

Дети. Медведь пробудился от зимней спячки. Он выбрался из берлоги худой и голодный и побрёл по лесу в поисках пищи.

Воспитатель. Какие насекомые выбрались из старого пня?

Дети. Из-под коры выбрались жучки и букашки, расправили крылышки и полетели.

Воспитатель. Кто сидит на пенёчке?

Дети. Проснулась ящерица, выбралась из норки, уселась на пенек и греется на солнышке.

Воспитатель. Кто очнулся от зимнего сна?

Дети. Лягушки очнулись от зимнего сна и запрыгали в луже.

Воспитатель. Послышалось шуршание. Это кто проснулся?

Дети. Под кучей хвороста зашуршал ёжик. Вылез сонный, на иголках трава, листья.

Воспитатель. Что делал ёжик на пригорочке?

Дети. Ёжик зевнул и начал с колючек сор очищать. Трудно ему было. Лапки у него короткие.

Воспитатель. Куда побежал ёжик?

Дети. Ёжик побежал по поляне искать себе еду.

Воспитатель. Кто ожил под теплым весенним солнышком?

Дети. Огромный лесной дом-муравейник.

Воспитатель. Чем заняты муравьи?

Дети. С рассвета до темна, хлопочут муравьи, тащат в муравейник то травинку, то сосновую иголку.

Воспитатель. Кто прилетел к старому пню?

Дети. Прилетели две маленькие серенькие птички.

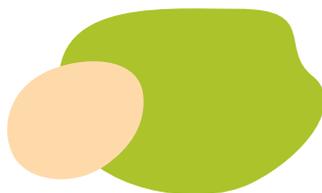
Воспитатель. Что они стали строить?

Дети. Стали они вместе строить гнездо.

РЕФЛЕКСИЯ

Воспитатель. Приглашаю всех пройти на ковер и сесть в кружок. Скажите, вы любите весну? Сейчас каждый из вас будем говорить, за что он любит весну, и вытягивать ленту из круга, лежащего на полу.

Посмотрите, что у нас получилось? (*Солнышко.*) А вы его добрые и умные лучики, от которых всем тепло и радостно. К письму были приложены маленькие солнышки. Это добрый волшебник благодарит вас за то, что вы помогли солнышку получить лучики, чтобы оно ярче светило и помогло Весне победить холод.



Учебно-методическое издание

*Издательство «Мозаичный парк» не несёт ответственности
за содержание и авторство материалов, представленных в сборнике.
Сборник выходит в авторской редакции.*

Составители:

Каралашвили Елена Арчиловна
Павлова Любовь Ивановна

УДК 373
ББК 74.100
М54

Методический марафон «Неделя за неделей». Сборник материалов
М54 из опыта работы дошкольных образовательных организаций / сост.
Е.А. Каралашвили, Л.И. Павлова. — Москва, Мозаичный парк, 2024. —
20 с.

ISBN 978-5-907755-27-7

УДК 373
ББК 74.100

ISBN 978-5-907755-27-7

© ООО «Мозаичный парк», 2024

ISBN 978-5-907755-27-7



9 785907 755277