

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АВТОРСКОГО ПОСОБИЯ «ДОМИК ОЩУЩЕНИЙ»  
В ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РЕЧЕВОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ  
МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
(АПРОБАЦИЯ И ВНЕДРЕНИЕ ПМК «МОЗАИЧНЫЙ ПАРК»)**

*Михеева Наталья Борисовна, руководитель  
ГБОУ СОШ № 10 СПДС «Ягодка», «Светлячок», г. Жигулевск  
e-mail: [mdou16svet@mail.ru](mailto:mdou16svet@mail.ru)*

*Воронина Наталья Ивановна, воспитатель  
ГБОУ СОШ № 10 СПДС «Светлячок», г. Жигулевск  
e-mail: [natalya.n-woronina@yandex.ru](mailto:natalya.n-woronina@yandex.ru)*

*Коковская Ангелина Николаевна, воспитатель  
ГБОУ СОШ № 10 СПДС «Светлячок», г. Жигулевск  
e-mail: [angelina.k17@yandex.ru](mailto:angelina.k17@yandex.ru)*

*Бакирова Елена Владимировна, старший воспитатель  
ГБОУ СОШ № 10 СПДС «Светлячок», г. Жигулевск  
e-mail: [mdou16svet@mail.ru](mailto:mdou16svet@mail.ru)*

Познавательное-речевое развитие является одним из компонентов дошкольного образования, в процессе которого происходит обогащение познавательной сферы детей, их эмоционально-чувственного опыта с развитием всех сторон речи.

Дети развиваются в деятельности. Предметная деятельность в раннем возрасте в наибольшей степени способствует развитию познавательных процессов ребенка, а следовательно, развитию речи, обогащению словаря. Но особенность этого возраста такова, что на данном этапе развития дети видят не все характеристики предмета, а только самые яркие. Постепенно с накоплением опыта действий с предметами, углублением знаний о них, дети начинают обнаруживать разнообразные свойства и отдельные качества предметов. А ведущей деятельностью становится игра – одно из самых действенных средств познавательного-речевого развития дошкольников. В игре активно развиваются все психические процессы: ощущение, восприятие, память, внимание, воображение, мышление, речь. Игра становится содержанием жизни детей, с помощью которой они познают окружающий мир, и все свои достижения выражают в активной речи.

Работая с сентября 2018 года во второй младшей группе мы апробируем программно-методический комплекс «Мозаичный ПАРК». «Целью программы «Мозаика» является: расширение возможностей развития личностного потенциала и способностей каждого ребенка дошкольного возраста» [1, с. 6]. Программа нацелена на создание психолого-педагогических условий, одно из которых разработка «развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей коммуникативную, игровую, познавательную, речевую, физическую, творческую деятельность детей в соответствии с возрастом» [1, с. 6]. Что соответствует ФГОС ДО (раздел III. Требования к развивающей предметно-пространственной среде, п. 3.4.).

Ориентируясь на цель программы, и тот факт, что важно создавать условия для познавательного-речевого развития детей. Мы разработали пособие «Домик ощущений», аналог «Ящика ощущений» рекомендованный программой «Мозаика» «для привлечения внимания детей на особенности материала, из которого изготовлены игрушки, предметы быта и др.» [1, с. 129]).

Цель пособия: обогащение активного словаря детей посредством развития тактильного восприятия, расширения представлений о сезонных особенностях, восприятия художественной литературы и фольклора.

Задачи:

- формировать умение понимать слова, обозначающие качества предмета, расширять и активизировать словарный запас;
- развивать речевые навыки детей в процессе познания;
- упражнять в умении узнавать и классифицировать предметы на ощупь по характерным признакам;
- закреплять представление детей о форме и величине предметов;
- развивать мелкую моторику рук и тактильные ощущения;
- развивать психические процессы, познавательную активность;
- развивать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения, желание отвечать на вопросы;
- поддерживать стремление воспроизводить запомнившиеся слова, песенки персонажей, небольшие стихотворения.

Материал: «Домик ощущений», игрушки и предметы из различных материалов, тактильные кружочки, наглядный материал из фетра на липучках (дерево, облака, цветы, бабочки, сезонные явления, литературные персонажи и т.п.)

Мы предлагаем несколько вариантов игры с «Домиком ощущений»

Мастер-класс:

- «Найди предмет, который назову»  
Цель: нахождение и называние предмета по инструкции взрослого.  
Ход игры: ребенку предлагается просунуть руки в отверстия домика, на ощупь определить названный взрослым предмет, рассказать какой предмет или игрушку он нашел.
- «Угадай из чего сделано»  
Цель: определение тактильным способом и умение называть материал из которого изготовлены игрушки и предметы (дерево, резина, пластмасса и т.д.)  
Ход игры: ребенку предлагается просунуть руки в отверстия домика, на ощупь определить материал из которого сделан находящийся в нем предмет, описать словами какой он.
- «Тактильные кружочки»  
Цель: определение фактуры поверхности предметов тактильным способом, умение их называть.  
Ход игры: ребенку предлагается просунуть руки в отверстия домика потрогать тактильные кружочки и назвать какие они на ощупь (пушистый, гладкий, скользкий, шершавый, колючий и т.д.).
- «Найди пару»  
1 вариант:  
Цель: нахождение тактильным способом двух одинаковых предметов по форме и материалу, отражение результатов поиска в речи.  
Ход игры: ребенку предлагается просунуть руки в отверстия домика, на ощупь определить форму и материал находящихся в нем предметов, выбрать два одинаковых, назвать их и рассказать какие они.

2 вариант:

Цель: нахождение тактильным способом двух предметов одинаковых по материалу, но разных по форме, отражение результатов поиска в речи.

Ход игры: ребенку предлагается просунуть руки в отверстия домика, на ощупь определить форму и материал находящихся в нем предметов, выбрать два одинаковых по материалу и разных по форме, назвать их, рассказать какие они.

- «Найди и разложи правильно»

Цель: определение и классификация предметов тактильным способом на группы по какому-либо признаку, отражение результатов классификации в речи.

Ход игры: ребенку предлагается просунуть руки в отверстия домика, на ощупь определить находящиеся в нем предметы и разделить их на две группы по какому-либо признаку (гладкие и шершавые; резиновые и деревянные и т.д.), назвать эти признаки.

Благодаря тому, что все части пособия трансформируются дети по образцу или самостоятельно выкладывают на сторонах домика картинку, соответствующую тому или иному времени года, сопровождая свои действия речью, с помощью вопросов взрослого называя явления и происходящие изменения в природе. Тем самым активизируется не только словарный запас детей, но и расширяются представления о временах года, сезонных изменениях в природе, природных явлениях.

«Домик ощущений» используется нами и для «обогащения активного словаря в процессе восприятия художественной литературы и фольклора» [1, с. 136]. Читая и рассказывая детям стихи, потешки, сказки, рассказы, мы выкладываем на сторонах домика соответствующих персонажей и их действия, что поддерживает стремление ребят следить за развитием событий, желание отвечать на вопросы по содержанию произведения. В процессе усвоения сказки, стихотворения или рассказа дети самостоятельно с помощью наглядного материала передают действия героев, повторяют запомнившиеся им слова, фразы и песенки. Такое знакомство с художественной литературой помогает детям в доступной форме усвоить смысл произведения, запомнить несложный текст, а «обогащение речи ребенка запомнившимися ему словами и выражениями из произведения продолжается в процессе совместной со взрослым инсценировки и драматизации» [1, с. 136].

В результате игр с пособием «Домик ощущений» дети:

- тактильным способом определяют некоторые материалы из которых сделаны игрушки и предметы, называют их, рассказывают какие они на ощупь;
- называют времена года и наиболее выраженные сезонные явления;
- с удовольствием включаются в процесс восприятия художественной литературы и фольклора, театральную деятельность, следя за развитием сюжета, повторяя запомнившиеся слова, фразы, действия героев.

Все эти игры увлекают детей, повышают заинтересованность, познавательную активность, развивают речь, обогащая словарь новыми словами, что соответствует одной из основных задач программы «Мозаика» («обогащение активного словаря») и отражается в еженедельном планировании.

### **Литература:**

1. Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» /авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребенкина, И.А. Кильдышева. – 3-е изд. – М.: ООО

«Русское слово – учебник», 2018. – 528с – (ФГОС ДО. Программно-методический комплекс «Мозаичный ПАРК»).

2. Приказ МОиН РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». [Электронный ресурс]. URL: [www.rg.ru / 2013/ 11/ 25/ doshk-standart-dok.html](http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html) (дата доступа 01.0.2014 г.).



